

Arena di Verona mit Abstecher an den südlichen Gardasee Dienstag, 2. - Freitag, 5. September 2025

Die Arena von Verona wurde im ersten Jahrhundert erbaut und wird heute noch genutzt. Die Arena beherbergt jedes Jahr international bekannte Grosskonzerte und Opernaufführungen, da sie mit einer Kapazität von fast 30'000 Menschen eines der grössten Amphitheater Italiens ist.

Heute als Freilichtopernhaus weltweit berühmt. Anlässlich des 100. Geburtstages von Giuseppe Verdi wurde am 10. August 1913 mit der Aida erstmals eine Oper im inzwischen berühmtesten „Opernhaus“ unter freiem Himmel aufgeführt – die Opernfestspiele waren geboren. Damals wie heute beeindruckt die Akustik in der Arena, deren elliptische Form in der Länge 138 Meter misst und in der 22'000 Zuschauer Platz finden. Die Musik, die bei den Festspielen bis heute nicht elektronisch verstärkt wird, fliesst so harmonisch, als befände man sich in einem geschlossenen Opernhaus.

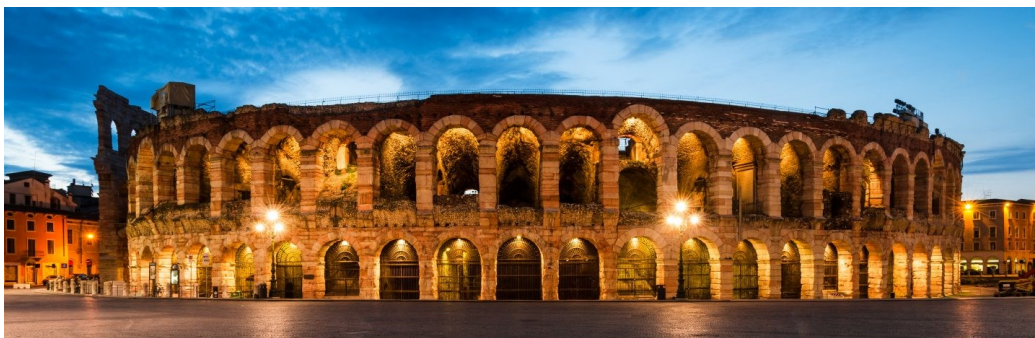
Dienstag, 2. September 2025

Fahrt ab diversen Einsteigeorten in Richtung Vierwaldstättersee. Kaffeehalt unterwegs. Weiter geht es in Richtung Süden durch den Gotthardtunnel – nach Lugano. Mittagshalt. Alsdann Chiasso – Milano Verona. Zimmerbezug und Zeit zur freien Verfügung. Abendessen im Unterkunftshotel.



Mittwoch, 3. September 2025

Frühstück im Unterkunftshotel. Geführter Rundgang durch Verona mit einer örtlichen deutsch-sprechenden Reiseleitung. Anschliessend haben Sie Zeit, Verona auf eigene Faust zu entdecken. Imbiss vor der Aufführung. Heute besuchen Sie in der Arena die Vorstellung – Carmen.



Donnerstag, 4. September 2025

Nach dem Frühstück unternehmen Sie einen Ausflug an den südlichen Gardasee, wo Sie Zeit zur freien Verfügung haben. Am Nachmittag besuchen Sie eine Weinkellerei, wo eine Verkostung der Weine aus der Region nicht fehlen darf. Das Abendessen wird auf einem Weingut eingenommen. Gut gelaunt geht es zurück nach Verona.



Freitag, 5. September 2025

Es heisst Abschied nehmen von Verona. Rückfahrt via Mailand – Chiasso. Lugano. Mittags- halt. Alsdann durch den Gotthardtunnel, unterwegs Nachmittagshalt, zurück an die Einsteigeorte.

Preis pro Person CHF 895.00

Im Preis eingeschlossen sind: Carfahrt gemäss Streckenbeschreibung, 3 x Übernachtung mit Frühstück im Dreisternehotel Hotel Italia, Verona, Basis Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC, Abendessen am 1. Tag im Unterkunftshotel, Rundgang mit örtlicher Reise-leitung am 2. Tag, Pre-Opera-Imbiss am 2. Tag, Eintrittskarte Gradinata Numerata 1. Sektor Verdi, Tagesausflug mit örtlicher Reiseleitung am 3. Tag an den südlichen Gardasee inkl. Weinverkostung und Besichtigung einer Weinkellerei, Abendessen auf einem Weingut im Raum Gardasee, Einfahrtsgebühren Verona, Autobahn- und Parkplatzgebühren in Italien/Verona, Reiseleitung ab/bis Schweiz.

Im Preis nicht eingeschlossen sind: Mittagessen am 1., 2., 3. und 4. Tag, Getränke und sonstige Extras der Teilnehmer, Einzelzimmerzuschlag (Fr. 225.00), Annullationskosten- versicherung (Fr. 58.00)

Anmeldeschluss ist: Freitag, 21. März 2025

Anmeldung per Post an: Frau Bernadette Helfer, Im Zagenacker 10, 4411 Seltisberg. Email: bernihelfer@eblcom.ch oder an Bruno Hostettler: hostettler_bc@bluewin.ch

Reka Die Reise kann mit 100 % Reka bezahlt werden.

Hinweis Programmänderungen vorbehalten
Platzzahl ist beschränkt auf 44 Personen

-----Anmeldetalon-----

Ich/Wir melde/n mich/uns für die Reise nach Verona wie folgt an: **(Bitte vollständig ausfüllen.)**

1 Name Vorname Geb. Datum

2 Name Vorname Geb. Datum

Adresse

PLZ Ort

Natel-Nr. Unterschrift

Doppelzimmer

Einzelzimmer

Vegetarier/in

Intoleranzen / Allergien

Einsteigeorte

Basel, Meret-Oppenheimstrasse

Muttenz, Freidorf (COOP)

Egerkingen, Hotel Egerkingen

Bern-Neufeld, Park & Ride

Luzern, Parkplatz Landenbergstrasse

Zürich, Flughafen

Gerne senden wir Ihnen ein detailliertes Reiseprogramm per E-Mail zu

E-Mail-Adresse _____

Bei den Reisen werden Fotos aufgenommen und auf der Webseite des VdAC publiziert. Durch meine Anmeldung erkläre ich mich damit einverstanden, dass Fotos von mir während der Reise für publizistische Zwecke verwendet werden dürfen. Sollten Sie nicht damit einverstanden sein, bitten wir Sie mit uns Kontakt aufzunehmen.